

Ich steh an deiner Krippen hier

Intro $\text{♩} = 80$

Em C^{maj7} B_m C Em C^{maj7} B_h Em C^{maj7}

8 B_h Em C^{maj7} D G C^{maj7} C E

1. Ich steh an dei-ner Krip-pen hier, o ; ich kom-me, bring und

14 D F_# G C^{maj7} Am⁷ Dsus4 G

schen-ke dir, was du mir hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz,

19 G B_h C Interlude Em C^{maj7}

Seel und und lass dir's wohl ge - fal - len.

24 B_h Em C^{maj7} D G C^{maj7} Am⁷ B_h

2. Da ich noch nicht ge-bo-ren war, da bist du mir ge - bo-ren und

D F_# G C^{maj7} Am⁷ B_h G B_h C Dsus4 Em

lust mich dir zu ei-gen gar, eh ich dich kannt, er - ko - ren. Eh ich durch dei-ne Hand ge - macht, da

37 G B_h C Dsus4 E A F_# B_h Em G B_h Interlude Em C^{maj7}

hast du schon bei dir be-dacht, wie du mein woll - test wer - den.

42 B_m C Em C^{maj7} B_h Em D E C E B_h E

3. Ich lag in tiefs-ter To-des-nacht, du wa-rest mei-ne Son-ne, die

Text: Paul Gerhardt (1653)

Melodie: Johann Sebastian Bach (1736)

Arrangement: Andrea Adams-Frey und Albert Frey

© 2017 (Arr.) SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

