

# Was hat wohl der Esel gedacht?

Text: Manfred Siebald

Mel:  
Klav'

La la la la la la la la la la la

er E-sel ge- dacht in der Hei- li - gen Nacht,  
davor ihm das Kind, und er dach-te: Jetzt sind  
e ja nicht, wer es war, den die Frau dort ge-bar,

1. als er plötz-lich die Frem - den sah im Stall? Viel -  
2. es schon drei. Was ist das für ei - ne Nacht! Da  
3. hat - te nie- mals ge - hört von Got- tes Sohn. Doch

The musical score is written in common time (C) and consists of three systems. The first system shows a vocal line with 'La' syllables and a piano accompaniment with chords C and F. The second system contains the main lyrics and features a piano accompaniment with a chord marked Am. The third system provides three verses of lyrics and a piano accompaniment with chords Dm, G, and G7. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the entire page.