

O, WELCH EIN HERRLICHER TAG

Text: J. W. PETERSON

Dt. Text: HARMUT SÜNDERWALD

Bearb. für Mär

.N

Andante ♩ = 90

A 1. Vers

TENOR SOLO

1. O, welch ein herr-li-cher, herr-li-c' as ge-reut,

TENOR 1
TENOR 2

1. O, der mich nie-mals ge-reut,

BASS 1
BASS 2

mf *p* *mf*

E_b *B_b7* *E_b* *B_b7(sus4)* *B_b7*

B**C**

T.S.

5 *mp*

ler Schmach Je-sus mein Hei-land be-freit. O, welch ein treu-er ver-

B_b7 *B_b* *F(sus2)* *E_b* *p*

mf *p*

- ler Sün-de und Schmach Je-sus mein Hei-land be-freit. Uu.

p *mf* *p*

D

T.S.

10 *f*

ste-hen-der Freund, er sah die Not mei-ner Seel'. Schat-ten ver-klin-gen, kann freu-de-voll sin-gen: Er

mf *f*

T.

Er sah die Not mei-ner Seel'. Schat-ten ver-klin-gen, kann freu-de-voll sin-gen: Er

mf *f* *E_b*

B.

mf *f*