

# VON GOTTES GNADE

TEXT: DOTTIE RAMBO  
Deutsch: BARBARA WERNER

Moderato ♩ = 112

Vorspiel: 4 Takte

## A 1. Vers

5

TENOR 1  
TENOR 2

BASS 1  
BASS 2

A A(sus4) A7 D Aa, **p**  $\frac{Bm}{D}$  D  $\frac{G}{D}$  D  $\frac{E7}{D}$   
aa, \_\_\_\_\_

1. Von Got - tes Gna - de durch sei - ne Gna - de bin ich, was ich

aa, \_\_\_\_\_

**D**

A7 D  $\frac{Bm}{D}$  D  $\frac{Em}{D}$   $\frac{G}{D}$  G° Gm  $\frac{D}{A}$  A7(sus4)  
uu, \_\_\_\_\_ uu, \_\_\_\_\_

In sei - ner Lie - be, die ich nie - mals fas - sen kann, sah er mich an und

uu, \_\_\_\_\_ uu, \_\_\_\_\_

**E** 1. Zwischenspiel **F** 2. Vers

$\frac{D}{A}$  A A7(sus4) A7 D 21-23 **3** **mf** A A(sus4) A7 D D7  
T. zog mich zu sich hin. 2. Von Got - tes Gna - de sin - ge ich mein

B. **3** **mf**

Originaltitel: He Looked Beyond My Fault  
© 1968 New Spring Publishing  
Für D,A,CH: Small Stone Media Germany GmbH