

Gott ist der Grund unserer Freude

Text: Berthold Engel

igell

♩ = 135

Trompete, Posaune, Saxophon

The musical score is arranged in four systems. The first system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The second system continues the piano accompaniment with the label 'Tasteninstrur'. The third system features the vocal line with lyrics: 'un - se - rer Freu - - de. Gott ist der Grund, er ist der Grund.' The fourth system continues the piano accompaniment with various chord markings: C⁷/F, F, G/F, B^b/F, C⁷/F, F, and B^b/C.

Aufführungsvorschlag: AA BB A CC DD Coda.

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L24003 1/6

Gott ist der Grund unserer Freude

7

Gott ist der Grund un - se - rer Freu .n - gens

$\frac{F}{C}$ $\frac{G^7}{D}$ $\frac{C^7}{E}$ B^b $\frac{F}{A}$

10

ad der Mu - sik. 1. Er ist Schöp-fer des Alls. 2. Er liebt die - se Welt.

$G^{7/9}$ C^7 F Gm^7 A^7 Dm^7 Cm^7 $\frac{F^7/5b}{C^b}$

Gott ist der Grund unserer Freude

13

1. Ihm ge - hört un - ser Lied. — al - les wohl-
 2. Je - den kennt er ge - nau. — Gü - te gilt je -

B^b9 A^7 Dm^7 B^b9 A^7 Dm^7

16

Sopran: al - les wohl - ge - macht. —
 sie gilt je - den Tag. —

- ge - macht, — al - les wohl - ge - wohl - ge - macht.
 - den Tag, — sie gilt je - den, je - den Tag.

Bass: al - les wohl - ge - macht. —
 sie gilt je - den Tag. —

F^7/A Gm/B^b F/C G^7/D $C^{4/7/9}$