

Ich steh an deiner Krippen hier

Text: Paul Gerhardt (1607–1676)

Melodie und Bassstimme
Vor- und Zwischenspiel sowie Oboe

Vor-(Zwischen)spiel

Oboe

Tasteninstrument

5

attacca

Chor mit Tasteninstrument

1. Ich steh an deiner Krippen hier, o Je - su, du mein
ich kom - me, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge -
2. Da ich noch nicht ge - bo - ren war, da bist du mir ge -
und hast mich dir zu Ei - gen gar, eh ich dich kannt, er -
3. Ich lag in tiefs - ter To - des - nacht, du wa - rest mei - ne
die Son - ne, die mir zu ge - bracht, Licht, Le - ben, Freud und