

# Butzibutz

Text: Eberhard Rink, Carola Rink

$\text{♩} = 170$  *Intro*

F Bb<sup>6</sup>

La la la la la la la la la la la la

4 F

la la la la la la la la

7  $\frac{F}{C}$   $\frac{Gm}{C}$  Refrain F

la la la du bist mein But - zi - butz, mein

10 Bb F

Bu' bist mein lie - bes klei - nes But - zi - butz. Du bist mein

13 Bb C

z, mein But - zi - butz, bist mein lie - bes klei - nes

Bb

Butz. Ich bin dein But - zi - butz, dein But - zi - butz.

C F

Bin dein lie - bes klei - nes But - zi - butz. Ich bin dein But - zi - butz, dein

22 Bb C

But - zi - butz. Bin dein lie - bes klei - nes

Ablauf: Intro | Refr. | Str. 1 | Refr. | Str. 2 | Rfr. | Intro 2x | Str. 3 | Bridge | Refr. gemeinsam mit Intro 2x

© 2006 summersound, Siegen

L389001 1/2

# Butzibutz

24 *Strophen*  
F (Schluss) F B $\flat$ 6 C

Butz. 1. Endlich sind mal Fei-er-ta-ge.

Butz. 2. Mein Pa-pa ist ein tol-ler Mr an vie-les

Butz. 3. Fa-bienne, das ist mein kann auch frech sein

28 F Dm m

kei-ne Fra-ge. wir Sa-chen ma-chen,

ma-chen kann. -gt er schlapp auf der Couch. Ich

wie ,enn sie mal was ganz doll will, dann

31 F *zum Refrain*

spie-len, quat-schen, la-chen. Du bist mein

*zum Refrain*

auf sei-nen Bauch und er ruft: "Autsch!" Du bist mein

*weiter*

hält ihr Mund ein-fach nicht still.

33 *Bridge*

Papa, Kinder müssen sich auch mal mitteilen. - M-hmmm - Wir werden sonst unterdrückt. - Ach so -

37 *zum Refrain*

Immer nur die Erwachsenen ... - Jaja - Das hält man ja im Kopf nicht aus! Du bist mein