

# Dauer-Power-Anfangs-Song

Text: Marion Schäl

M'

♩ = 156 

## Refrain

**F**



Das ist der Dau-er-Pow-er - An-fangs - er - Pow-er -

**B<sup>b</sup>**



Hit. Das ist der fangs - Song,

**F**



lass al-les fal-ast du schon den Rhyth-mus, komm,

**B<sup>b</sup>**



häng kannst du Dau-er - Pow-er-Cham-pion sein.

## Strop'

**F**



erst nach o - ben, zur Sei - te lie - ber nicht, zu  
zen wie die Schot - ten, nur oh - ne Schot - ten - rock und  
hen wir die Schul - tern, den Kopf, den drehn wir auch und  
ani - e hoch - ge - zo - gen, nach un - ten zeigt der Fuß, und  
drehn uns um uns sel - ber und sprin - gen vol - le Kraft und  
an Schluss das Al - ler - bes - te: es kommt ein coo - ler Twist, weil  
Nun sind wir aus - ge - pow - ert und sit - zen ger - ne still, und

**B<sup>b</sup>** **C**



1. zart ist un - ser Nach - bar und auch sein Ge - sicht.
2. auch nicht in der Ho - cke, sonst "gehn wir am\_ Stock".
3. ma - len ei - nen gro - ßen Kreis mit un - serm Bauch.
4. dann kommt noch auf je - des Knie ein di - cker Kuss. (Kuss-Pause)
5. zei - gen gleich noch ein - mal, wer's am höchs - ten\_ schafft.
6. der für un - sern Mus - kel - ka - ter nö - tig\_ ist.\_
7. kön - nen bes - ser hö - ren, was Gott sa - gen\_ will.\_

Ablfolge (Playback): 8 Takte Vorspiel / Refrain / 1.Strophe / 2.Strophe / Refrain / 3.Strophe / 4.Strophe /  
2 Takte Zwischenspiel / Refrain / 8 Takte Zwischenspiel / 5.Strophe / 6.Strophe /  
Refrain / 7.Strophe / Refrain / Nachspiel